

PAR LES CRÉATEURS DE  
**MOI MOCHE ET MÉCHANT**

Avec les voix de  
**Kev Adams**  
**François Berléand**  
**Alexandra Lamy**



**DÉCOUVREZ UNE VÉRITABLE FORCE DE LA NATURE**

Dossier pédagogique

juin 2012

4e, 5e et 6e primaire

## Préambule

Ce dossier pédagogique a été élaboré pour tous les enseignants et éducateurs qui souhaitent préparer la vision du film ou qui souhaitent exploiter le film après l'avoir vu.

Ce dossier est à proposer aux élèves pendant la période dite des « journées blanches » entre la fin des examens et la remise des résultats. Il a été envoyé à toutes les écoles de la Communauté Française.

Toutes les activités sont présentées sur des fiches séparées et téléchargeables.

Elles sont en rapport avec les objectifs des socles de compétences et sont utilisables directement et séparément.

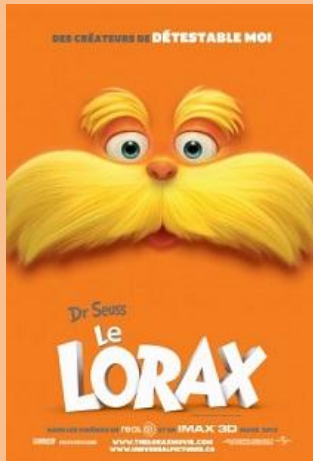
Les liens pour voir la bande-annonce en français et disposer des visuels sont donnés dans ce dossier.

Si vous désirez organiser une avant-première avec votre école, prenez peut-être contact avec le cinéma le plus proche de votre école.

Une avant-première a lieu le 25 juin à Verviers, vous pouvez prendre contact avec l'organisateur au 0495/24 46 74 afin d'y participer.



## Activité I : découverte de l'affiche (20 min)



1. Téléchargez une des trois affiches afin de les distribuer aux élèves  
<http://www.allocine.fr/film/fichefilm-170530/photos>
2. Observation  
Les enfants décrivent oralement l'affiche. Ils nomment tout ce qu'ils voient.  
L'enseignant note tout ce qui est dit
3. Les enfants expriment oralement ce que leur inspire l'affiche.  
Uniquement en observant l'affiche, les enfants racontent ce qui leur passe par la tête en regardant les différents personnages.
4. Imagination  
Les enfants tentent d'exprimer ce que sera l'histoire du film.



## Activité 2 : découverte de la bande-annonce (20 min)



1. Télécharger la bande-annonce :  
<http://www.youtube.com/watch?v=OvE4rlWg7hw>
2. Les enfants regardent la bande annonce sans que l'enseignant ne fasse de commentaires.
3. Les enfants expriment ce que leur inspire cette bande-annonce
  - a. En premier lieu, ils expriment leurs sentiments par rapport au graphisme. L'enseignant anime la discussion.
  - b. Ensuite, ils s'expriment par rapport aux personnages et tentent de voir qui sera le héros, qui fera des bonnes actions, qui fera de mauvaises actions, ...
  - c. Enfin, les enfants comparent ce qu'ils viennent de découvrir dans la bande annonce avec ce qu'ils avaient supposé en observant l'affiche et tentent de deviner comment va se passer l'histoire ?

### **Activité 3 : premières notions de développement Durable (50 min)**



Par un jeu de photo langage, les enfants découvrent ce qu'est le développement durable. Les enfants produisent leur propre affiche-définition du développement durable.

Dans cette activité, on ne parlera pas du terme « développement durable » avec les enfants, mais bien d'un avenir viable pour plus tard.

Déroulement :

- 1) Les enfants reçoivent deux planches avec des photos. Ils les observent.
- 2) Parmi toutes les photos, chaque enfant en choisit trois et les découpe. Pour choisir les 3 photos, l'enseignant donne comme consigne que la photo choisie doit avoir un rapport avec l'environnement.
- 3) L'enseignant organise une discussion avec les enfants au sujet des images choisies. Le but est que chacun donne son avis sur son propre choix et sur le choix des autres. L'enseignant joue le rôle du modérateur sans prendre parti pour l'un ou l'autre. Il note simplement quelques idées au tableau.
- 4) Suite à la discussion, les enfants vont réaliser leur « mini-affiche-définition ».
  - a) Consignes :
    - i) à l'aide d'autant de photos que tu veux, tu vas réaliser une fresque sur une feuille A4
    - ii) pour réaliser cette fresque, tu peux prendre la photo en entier ou une partie.
    - iii) Après avoir réalisé ta fresque, tu dois la légender en inventant une phrase qui exprimera tes idées pour aller vers un monde viable pour tous et pour longtemps.
  - b) Matériel : photos, ciseaux, colle, feuille A4







#### 4. Activité 4 : le rôle de la forêt

##### Complète le schéma après avoir lu le document

Les êtres vivants sont en grande partie constitués d'eau, de carbone et d'azote. Des échanges entre ces trois éléments permettent aux différentes espèces de vivre. Ces échanges s'appellent des cycles. La forêt a un rôle primordial dans la réalisation de ces cycles.

##### I / Le rôle de la forêt dans le cycle de l'eau.

Grâce à **la forêt** et au sol qu'elle a constitué et qu'elle **retient**, **l'eau** s'écoule lentement.

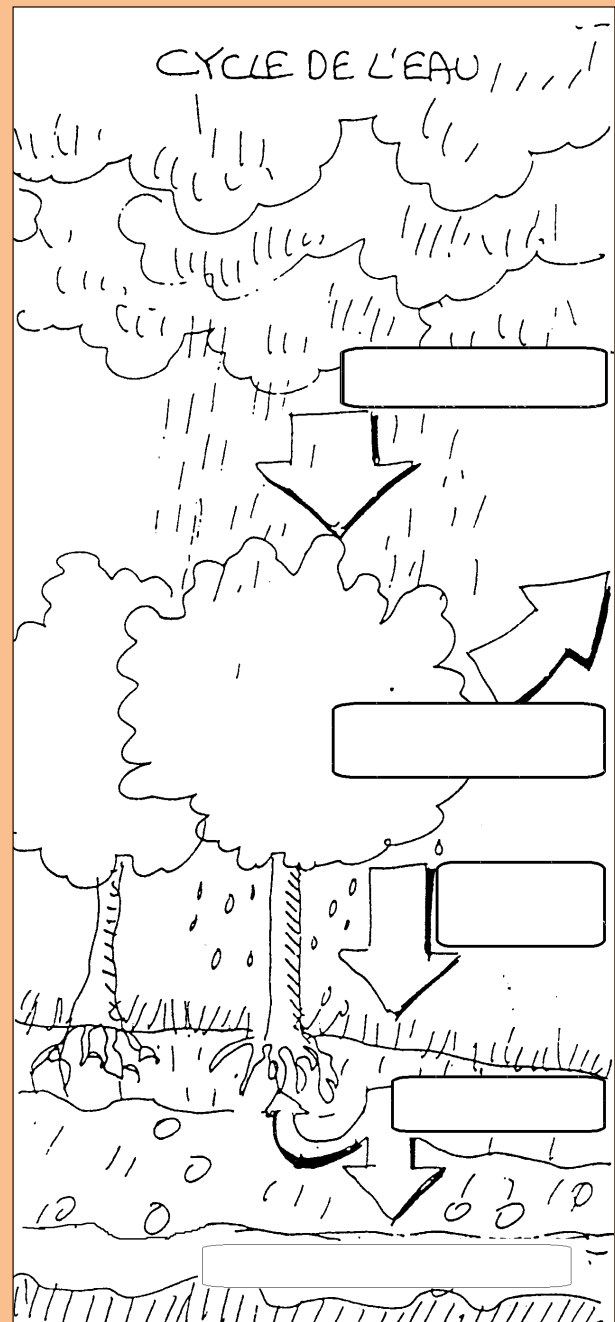
Quand la forêt est détruite, **les eaux ruissellent**, emportent la terre, peuvent créer des inondations **et n'alimentent plus régulièrement les cours d'eau. C'est l'érosion**. Le sol se dessèche, une partie des eaux s'infiltrent pour former des nappes phréatiques que beaucoup de plantes ne peuvent pas atteindre. Le désert se forme, et **le cycle de l'eau est rompu**.

**Les arbres absorbent et rejettent d'énormes quantités d'eau. Cette eau forme des nuages qui donneront la pluie.** La forêt régule donc le cycle de l'eau en évitant trop de ruissellements ou trop d'infiltrations et crée à elle seule une partie du cycle de l'eau.

**Quand la forêt est détruite, l'équilibre météorologique l'est aussi.**

##### Vocabulaire:

( ruisseler - une nappe phréatique - l'érosion - réguler - une infiltration - l'érosion )



Jean-Michel Beaumale



## **Activité 5 : vision du film**

Aller voir le film dans le seul but de se faire plaisir

## **Activité 6 : Après le film**

Pour l'année scolaire 2011/2012, il ne sera pas possible d'exploiter le film étant donné que sa sortie est programmée en juillet. Par contre, il est possible de s'en servir comme situation initiale afin de lancer un projet en 2012/2013. Voici une série d'activités qui peuvent être développées. Si une de celles-ci vous intéresse, il vous suffit de vous rendre sur le site [www.volonterre.be](http://www.volonterre.be) à partir du 18 juin et elles seront téléchargeables gratuitement.

- Analyse du film et des personnages
- Une vie « durable » ou comment concilier le respect de la biodiversité et le progrès
- L'empreinte carbone ou quelles sont les conséquences de mes actions
- Que peut-on faire ? Comment devenir un citoyen durable
- La forêt, un écosystème à respecter
- Quelles actions vais-je mettre en place chez moi et à l'école ?
- Création d'un clip pour illustrer la chanson du film
- Création de parole sur un thème musical donné



Ce dossier a été réalisé par PHIDJI sprls - Media & Production

avec la collaboration de:

Philippe Soreil (Phidji)  
Bernard Carton (Volon'terre)  
Katja Hemmeryckx (Universal Belgique)

Tous nos remerciements  
aux enseignants du degré supérieur de  
l'Ecole Primaire Notre-Dame de Heusy

Pour développer des projets liés au «développement durable»,  
contactez Volon'Terre  
[info@volonterre.be](mailto:info@volonterre.be)

Pour toute demande de renseignements complémentaires:



Phidji sprls  
rue du Pré à l'Aune, 3a - 5330 Assesse